

STEFANO SAMPAOLO

Piacenza 13/11/2024

Nato a Piacenza il 22/02/1968

Diploma di Maturità Artistica e studi d'Architettura.

La passione per il cinema lo porta a studiare storia e semiologia del cinema, organizza per il Comune di Piacenza alcune rassegne e tiene vari laboratori nelle scuole.

Collabora da più di 10 anni con varie case di produzione in qualità di regista, operatore realizzando industriali, documentari e spot.

Nel 2013 fonda con altri 2 collaboratori la casa di produzione TerraTrema Film.

Con il DOP Dante Cecchin ha realizzato i primi e più importanti lavori in HD in Italia, dal supporto tecnico per **Star Wars- Episode III- Revenge of the Sinth** (per le scene girate sull'Etna), al documentario d'autore **Addio del passato** di Marco Bellocchio al film **Dopo mezzanotte** di Davide Ferrario.

Come assistente operatore ha lavorato in numerosi spot, film e documentari, tra cui:

Addio del passato (2002) doc. HDCinealta, regia Marco Bellocchio, fot. Pasquale Mari, prod. Filmalbatros.

Gino Covili, le stagioni della vita (2003) doc. HDCinealta, regia e fot. Vittorio Storaro, prod. Accademia dell'Immagine

Dopomezzanotte- After midnight (2004) l.m. HDCinealta, regia Davide Ferrario, fot. Dante Cecchin, prod. Rossofuoco

E l'amore? (2005) doc. 35digital, regia Piergiorgio Gay, fot. Marco Sgorbati, prod. FelixFilm, Haibun coprod. Rai Trade, YLE FST

Il regista di matrimoni (2005) l.m. 35mm, (riprese digitali) regia Marco Bellocchio, fot. Pasquale Mari, Prod. Albatrosfilm, Rai Cinema

Sorelle (2006) m.m. 16mm, regia Marco Bellocchio, fot. Marco Sgorbati, prod. KavacFilm, Rai Cinema

L'uomo in frac (2008) c.m. 35digital, regia Marco Bellocchio, fot. M. Sgorbati, Rai Cinema

Aspettando le quattro del pomeriggio, circa... (2008) c.m. 35digital, regia S. Gattoni, fot. M. Sgorbati, prod. Locations Piacenza

Segue del mio Sangue (2015) l.m. regia Marco Bellocchio, fot. Marco sgorbati

Che vuoi che sia (2016) l.m. regia Edoardo Leo, fot. Alessandro Pesci

Il fattore umano (2018) doc. regia Giacomo Gatti, foto. Marco Sgorbati

The Tiger's Nest (2021) l.m. regia Brando Quilici fot. Niccola Cattani

Si muore tutti tutti democristiani (2017) operatore seconda unità. Regia Il Terzo Segreto di Satira fot. Luca Sabbioni

Mollo tutto e apro un ciringuito (2021) l.m regia Il Terzo Segreto di Satira foto. Luca Sabbioni

Pietre Sommerse (2021) c.m. regia Jordi Penner fot. Nicola Cattani

La quattordicesima domenica del tempo ordinario (2023) l.m. regia Pupi Avati fot. Cesare Bastelli

Love for Steve (2023) regia Luisa Grosso fot. Marco Ferri

Se Posso Permettermi 2 (2024) c.m. regia Marco Bellocchio fot. Paolo Ferrari

Ricomincio da TAAAC (2024) l.m. regia Terzo Segreto di Satira fot. Luca Sabbioni

Nato il 6 ottobre (2024) doc. regia Pupi Avati fot. Cesare Bastelli

Un Natale a casa Croce (2024) doc. regia Pupi Avati fot. Cesare Bastelli

L'orto americano (2024) l.m. regia Pupi Avati fot. Cesare Bastelli

Operatore subacqueo:

Indivisibili (2015) regia Edoardo de Angelis fot. Ferran Paredes Alexa XT

Non dirmi che hai paura (2024) regia Yasemin Samdereli fot. Florian Berutti

Fiction tv

Una giornata un po' speciale (2006) mini35, regia Erminio Perocco, fot. Claudio Bellero, Prod. Maurizio Carrano e Rai Cinema

Braccialetti Rossi 2 (2015) Venezia regia Giacomo Campiotti, fot. Stefano Ricciotti

What Women Want (2016) regia Maurizio Sangalli, fot. Gianni Mammolotti

Muse Inquietanti (2018) regia Antonio Monti, fot. Davide Crippa

Unlockdown (2021) regia Gianluca Leuzzi, fot. Vito Trecarichi

La Mala a Milano (2021) regia Chiara Battistini, fot. Marco Sgorbati

Me contro Te la famiglia reale2 (2023) regia Gianluca Leuzzi fot. Vito Trecarichi

Spot per

SkyTv, Costa Crociere, Iveco, Poltrone& Sofa, Divani & Divani, Ariston, Lottomatica, Fabbri Editori, Radio Italia, Vodafone, Gruppo Banca Italease, Citroen italia, Adidas, Danone, Movistar, Prada, Armani, Trussardi, Tod's, Vogue, Netflix, Microsoft, Amazon, Luxottica, Corman e molti altri

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Piacenza 13/11/2024

Firma


Dichiarazione di veridicità e conferma dei dati inseriti

Il sottoscritto STEFANO SAMPALO, nato a Piacenza (PC) il 22/02/1968 e residente in Piacenza in Via Gambara 6, consapevole della responsabilità in caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000,

ATTESTA

La VERIDICITÀ e l'ESATTEZZA dei dati sopra dichiarati.

DICHIARA

altresì, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al Dlgs 196/2003, che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Piacenza 13/11/2024

Firma
